



فرقة مسرح قطر الأهلي
تقدم مسرحية

المعزنام

تأليف وإخراج
عبدالرحمن المناعي

مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي - الدورة الأولى
من 9 / 2 إلى 15 / 2 / 2015

خاتمة سعادة الدكتور

محمد بن محمد العزيز الكواري

وزير الثقافة والفنون والتراث

تلبية لدعوة كريمة من إدارة مهرجان الشارقة للمسرح الخليجي الذي يريعه صاحب السمو الدكتور الشيخ سلطان بن محمد بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى لدولة الإمارات العربية المتحدة، حاكم إمارة الشارقة، تشارك فرقة مسرح قطر الأهلي في هذا المهرجان بعرض مسرحية المعزنام.

إن الرعاية الخاصة التي يوليها سموه الكريم للمسرح العربي من خلال دعمه اللامحدود للمهرجانات المسرحية التي تنظمها الهيئة العربية للمسرح، قد أكتملت برعايته لمهرجان الشارقة للمسرح الخليجي، ليسير بالتوازي مع مهرجان الفرق المسرحية الأهلية بدول مجلس التعاون الذي يقام كل سنتين بالتناوب بين دول المجلس وتنظمه اللجنة الدائمة لشؤون المسرح بمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتنسيق مع الدول المضيفة.

فقد إرتأى سموه الكريم أن النهوض بالمسرح لا يكتمل إلا بتحفيز القائمين على الحركة المسرحية وحثهم على عرض إبداعاتهم في تنافس شريف يسعى للسمو بالإنسان، ونحن في دولة قطر وبقيادة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى نحرص كل الحرص على التجاوب والتفاعل مع أشقائنا في مجلس التعاون بالمشاركة والحضور.

أطيب الأمنيات بالتوفيق لجميع الفرق المسرحية المشاركة في هذا المهرجان، وحزيل الشكر والامتنان للجنة المنظمة على تسخير كل الإمكانيات لإنجاحه... والله الموفق

مسرحية المرزاق

نبذة عن المسرحية:

المرزاق في اللهجة القطرية تعني المزارب: بحرى من الخشب يتم تركيبه على أسطح المنازل لتصريف مياه الأمطار.

والمسرحية تدور في زمن كساد اللؤلؤ وسنوات الجوع وتسلط شيخ القرية وتمييزه بين أهلها وما يعقب ذلك من أحداث تصل بالقرية لفقدان وجودها واختيار قيمها.

• الممثلون حسب الظهور

خالد يوسف	جفال
فاطمة الشروقي	عاشه بنت عاشه
فالح فايز	بو ناصر
أحمد عفيف	خادم
أسرار محمد	روزه
محمد السيارى	بدر
راشد سعد	مسعود
علي الشرشني	مصطفى
محمد حسن	بو سند
إبراهيم محمد	بو خلف
علي الخلف	بو بدر
محمد الصايغ	مبارك
إبراهيم الدوسري	جابر
مشعل المري	عبد الله
عبد الله الملا	المطوع
	صالح البورشيد

• الفنيون:

مدير الحركة	خليفة جبر
إدارة الخشبة	علي الشرشني
تصميم المناظر	عبد الرحمن المناعي
المدير الفني	ناصر الخلاقي
إداري الفريق	إبراهيم محمد
الإنتاج	خالد سالم
تنفيذ الديكور	محمد العبيدلي، أحمد الحرمي
الإضاءة	عمار العتروسي
الماكياج	ياسر سيف

عبد الرحمن المناعي التأليف والإخراج

فرقة مسرح قطر الأهلي

• نبذة:

يلجأ قسم المسرح بإدارة الثقافة والفنون إلى تشكيل هذه الفرقة كلما دعت الحاجة إلى تقديم أعمال مسرحية متميزة عندما لا تتوفر مثل هذه الأعمال لدى الفرق المسرحية الأهلية. ففي عام 1978م تلقت إدارة الثقافة والفنون دعوتين، الأولى من مهرجان الترويج السياحي بدولة الكويت والأخرى من مهرجان الحمامات الدولي للمسرح بجمهورية تونس لتقدم عمل مسرحي، فوقع الاختيار على نص مسرحية (المغني والأميرة) الذي كتبه الفنان عبد الرحمن المناعي وقام بإخراجه أيضاً، وحرص على انتقاء أفضل العناصر من الفرق المسرحية الأهلية التي كانت قائمة آنذاك (القطري - السد - الأعضاء) للمشاركة في عرض المسرحية.

وهنا يتبادر للذهن أن فرقة مسرح قطر الأهلي هي فكرة بديلة عن فكرة المسرح القومي المعمول بها في عدد كبير من الدول العربية ويعني به المسرح الذي ترعاه الدولة بهدف مساندة النهضة الحديثة من خلال مواكبة النهضة المسرحية وترجمة معطياتها.

وأعيد تشكيل هذه الفرقة في المناسبات المسرحية التالية:

1. الورشة المسرحية الأولى التي أشرف عليها الفنان المسرحي التونسي الكبير / المنصف السويسي، واستغرقت ثلاثة شهور قام في نهايتها بعرض مسرحية (رحلة جحا إلى جزيرة الزهاء) التي قام بإعدادها وإخراجها.
 2. مهرجان دمشق التاسع للفنون المسرحية عام 1984م بعرض مسرحية (ياليل ياليل) تأليف وإخراج الفنان / عبد الرحمن المناعي.
 3. الدورة الثانية لمهرجان أيام قرطاج المسرحية عام 1985م بعرض مسرحية (المتراشقون) تأليف الفنان / غانم السليطي، إخراج الفنان / علي ميرزا محمود.
- حصل الفنان / غانم السليطي على جائزة أفضل ممثل، كما حصل الفنان / عبد الرحمن المناعي، على جائزة أفضل ديكور.

4. الدورة الثالثة لمهرجان أيام قرطاج المسرحية عام 1987م بعرض مسرحية (مقامات بن بحر) تأليف وإخراج الفنان / عبد الرحمن المناعي.

5. الدورة الحادية عشرة لمهرجان دمشق للفنون المسرحية، وصالون المسرح العربي بالرباط عام 1988 بعرض مسرحية (بودرياه) تأليف وإخراج الفنان / حمد الريمحي.

6. الدورة الأولى للملتقى العلمي الأول للمسرح العربي بالقاهرة عام 1995م بعرض مسرحية (موال الفرح والحزن) تأليف الفنان / حمد الريمحي، إخراج الفنانة الفرنسية / آن توريست، من خلال التعاون الثقافي مع وزارة الثقافة الفرنسية التي أوفدت هذه المخرجة ومهندس الصوت والإضاءة ومهندس الديكور. حصل الفنان / جاسم الأنصاري على جائزة أفضل ممثل.

وها هي فرقة مسرح قطر الأهلي تعود من جديد لتشارك في الدورة الأولى لمهرجان الشارقة للمسرح الخليجي بعرض مسرحية (المرزاق) تأليف وإخراج الفنان المسرحي الراحل / عبد الرحمن المناعي.

وتجدر الإشارة إلى أنه قبل سفر الفرقة إلى المناسبات المسرحية التي تُدعى إليها، كانت تقوم بتقديم عدة عروض أمام الجمهور في قطر.

الوفد الرسمي المشارك في المهرجان

السيد / فالح العجلان الهاجري

مدير إدارة الثقافة والفنون - رئيساً للوفد

السيد / سعد يوسف بورشيد

رئيس قسم المسرح

السيد / سالم ماجد المرزوقي

المشرف العام على الإنتاج

السيد / أحمد سلطان العبيدي

المشرف المالي

السيد / أشرف علي حسن

إداري الوفد

الشخصيات المسرحية المرافقة للوفد الرسمي

الأستاذ / موسى زينل موسى

الأستاذ / غانم جمعة السليطي

الدكتور / مرزوق بشير مرزوق

الأستاذ / علي حسن العلي

الأستاذ / حمد الرميحي

الأستاذ / محمد سعد البلم

الأستاذ / صالح أحمد المناعي

الأستاذ / سيار دهام الكواري

الأستاذ / جبر أحمد الفياض

الأستاذ / علي سلطان المحمدي

الأستاذ / صالح أحمد الغريب