

بسم الله الرحمن الرحيم

مهرجان الدوحة المسرحي 2024م

مسرحية

(سكة بن عاصي)

التأليف / سعد البورشيد

الشخصيات :-

- 1)- شخصية (بن عاصي) / وهو الرجل الأعمى ، وفي السبعين من عمره ، والذي سمي باسمه الشارع الذي يسكنه ، ويعيش في بيته الصغير لوحده ، ويملك الدكان الصغير والذي يديره بنفسه ، والذي يقع في نفس الشارع أو الزقاق أو هذا الممر الضيق ، والذي يحظى باهتمام جميع من يسكن في هذه السكة .
- 2)- شخصية (فرج بو كنجيره) / في السبعين من عمره ، وهو الصديق المخلص لشخصية (بن عاصي) ، وهو رجل أعمى أيضا ، ويعيش في نفس السكة .
- 3)- شخصية (لشليمي) / وهو التاجر والمنافس لشخصية (بن عاصي) .
- 4)- شخصية (زليخة) / وهي الخطابة ، والتي تسكن في نفس السكة .
- 5)- شخصية (جعفر) / وهو الخباز صاحب المخبز في سكة بن عاصي .
- 6)- شخصية (خويلد) / وهو ابن أخي (لشليمي) .
- 7)- شخصية (علياء) / وهي اليتيمة وابنة الخطابة (زليخة) .
- 8)- شخصية (سعيدان) / الرجل الأعمى الثالث ، وهو مالك المخبز ، والذي يعمل فيه الخباز جعفر .
- 9)- شخصية (بوبكر) وهي شخصية هندية ، ويعمل كمساعد للمهندس في البلدية .
- 10)- شخصية (أحمدى) وهو الذي يدعى بأنه الأخ الأكبر لشخصية (جعفر) .

(سكة بن عاصي)

وهو الشارع أو الزقاق الضيق (الممر الصغير) والذي يتكون من مجموعة من البيوت الصغيرة والقديمة في نفس الوقت ، وفي أحد الأطراف يقع الدكان الصغير والذي يملكه ويدبره (العم بن عاصي) ، وبجانبه تقع الدكه المعروفة باسم (دجة الكباريه) أو (دجة بن عاصي) ، ويقع المخبز للخباز (جعفر) والذي يملكه (سعيدان) في نفس السكة .

(المشهد الأول)

-يبدأ المشهد بالأغنية الشعبية (سكة بن عاصي) ومع دخول الفرقة الشعبية .

صباحكم خير يا هل السكه ..

وين قهوتكم وآنه عالدجه ..

وخجازكم يصرخ ويبي الفكه ..

وهاذاني أمشي في سكة بن عاصي ..

وهاذاني قاعد على دجة بن عاصي ..

وهاذاني أشرب من قهوة بن عاصي ..

وهاذاني شارد من سكة بن عاصي ..

-مع نهاية الأغنية وخروج الفرقة ، يبدأ بعد ذلك المشهد الأول بدخول (الخباز

جعفر) ، وهو يحمل الأغراض للعم بن عاصي .

-يقف فجأة ، ويلاحظ دخوله للمكان لوحده .

جعفر :- وينك يا عمي بن عاصي .. إنته وين يروح يا عمي ؟؟ يا خوداه .. (ثم

ينادي) وينك ياعم بن عاصي ..

-يدخل العم (بن عاصي) وهو يرتجف ومسكا بعصاته ..

بن عاصي :- وينك يا خوي جعفر .. وليش تهذني بروحي ؟؟

جعفر :- (وهو متفاجئ بكلام بن عاصي) ، إنته شنو فيك عمي بن عاصي !!

إنته ما يرضى آنه يمسك عصا مال إنته !!

بن عاصي :- صج انه ما عندك سالفه يالدثوي .. وآنه الغلطان اللي أقولك ليش

تهذني بروحي يا جعفروووو ..

جعفر :- بيا بيا ..

بن عاصي :- شنهو يعني بيا بيا ..

جعفر :- (وهو يقترب منه) يعني تعال تعال .. شيل أغراض مال إنته .. وإفتح

الدكان مال إنته .. (يمسك عصاته ثم يقوده إلى دكانه) ..

بن عاصي :- مشكور وما قصرت .. (يصل إلى الدكان ثم يقوم بفتح الباب) ..

جعفر :- أقول عمي بن عاصي ..

بن عاصي :- قول يا جعفر .. جنك تذكرت شيء حلو ..

جعفر :- إنته في عمي وما يشوف .. (يقصد بأنه أعمى) صح يا عمي ؟؟

بن عاصي :- إشتبني أقولك .. صح إنك دثوي وما تفهم ..

جعفر :- يا خدااااه .. شنو يعني دثوي .. ؟؟ وكل ساعه تقول آنه دثوي ؟؟ شنو يعني دثوي ؟

بن عاصي :- يعني دثوي يا الدثوي .. ولو إني أعرف أرطن مثلك .. جان قلت لك وش معناة كلمة الدثوي يا الدثوي .. (ثم يضحك) ..

جعفر :- وإنتم دثوي مثل آنه بعد .. ؟

بن عاصي :- صح إنك ما تستحي على ويهك .. إنت بتستكت وإلا شلون !!

جعفر :- إنته إسكت أول .. وحتى عيون مال إنته كبيره .. لكن إنته يشوف أكثر مني آنه (وهو يضحك) ..

بن عاصي :- يعل عينك البط .. آنه أدربي انه عيونك حاره .. وجنك بتتنظلي يالدثوي يا جعفرووو .. لكن آنه اللي با أدبك الحين (ثم يتوجه نحوه ليضربه) ..

(ينتبه جعفر ثم يجري باتجاه الدكان الذي يملكه وهو المخبز) .

(يتبعه بن عاصي باتجاه المخبز) ..

جعفر :- (وهو يخاطب بن عاصي) إنته مافي عمي .. (يقصد بأنه ليس بأعمى)

إنته يشوف كل شيء .. وعيون مال إنته كبيره ..

بن عاصي :- وإنتم عيونك حاره .. وأنه بباط عيونك ..

(يهرج جعفر ويخرج من المكان) ..

(يدخل صديق (بن عاصي) ، وهو فرج بوكنجيره الأعمى ، وبشكل مفاجئ

للمكان ، ويتحاشاه الخباز جعفر ، ويصطدم بصديقته بن عاصي) ..

(يقع الاثنان على الأرض وهما يتاؤهان من الألم) ..

(يهرج جعفر خائفا ، ويخرج من المكان وهو يضحك)

فرج بوكنجيره :- آه .. آه .. منهوا إنت ياللي دعمتني ؟؟

بن عاصي :- آه .. ليكون إنت رفيجي فرج بوكنجيره !! وإنتم اللي دعمتني يالغالي ..

فرج :- آنه اللي جايك وزايرك .. وانت اللي وقفت في وجهي ودمعتي يا خوي
بن عاصي ..

بن عاصي :- ما في غيره اللي تسبب في هالمشكله هادي .. ويعل عيونه البط ..
وكل يوم ينظاني بعيونه .. وكل ما يطقني بعينه .. آندبغ عالارض .. آه .. آه ..

فرج :- منهو اللي تقصده وآنه أخوك .. ليكون الخباز جعفر ..

بن عاصي :- وفي غيره وآنه أخوك .. كل يوم يسو لي سالفه .. وكل يوم
يطقني بعين ..

(في تلك الاثناء تدخل الخطابة زليخة وهي صامتة ، تتفاجئ بجلوسهما على
الأرض وهما يتآلمان ، وتستمع اليهما) ..

فرج :- ما في الا تشرب الماي من الكلاص اللي يشرب منه اهو .. ومن دون لا
يدري .. وهادي نصحيتي لك .. ومن عقبها ، لا ينظلك .. ولا تنظله ..

بن عاصي :- أقووول !! جنك غلطت علي يا بوكنجирه .. !!

فرج :- أفا .. آنه أغلط عليك .. وإنـت العزيـز الغـالي يا بن عـاصـي .. لا تخـلـينـي
أزعلـكـ عليكـ وـآنهـ أـخـوكـ ..

بن عاصي :- شلون آنه أخوك وتقول عنـي إـنـيـ بـاـنـظـلـهـ ؟ هـبـ جـنـكـ غـلـطـتـ عـلـيـ ؟

فرج :- لا غلطـتـ عـلـيـكـ وـلاـ شـيءـ .. وـالـلـيـ قـصـدـتـهـ لـاـ يـنـظـلـكـ وـلاـ تنـظـلـهـ ..

(تتفاجأ زليخة بهذا الكلام ، ثم تضحك وبصوت عال)

(يتـفـاجـأـ الـاثـنـانـ بـضـحـكـاتـ زـلـيـخـهـ) !!

بن عاصي :- وـشـ هـالـضـحـكـهـ ياـ بوـكـنـجـيرـهـ .. ضـحـكتـ منـ سـرـكـ بلاـ .. ضـحـكتـ منـ سـرـكـ .. لـيـكـونـ تـنـزـ عـلـيـ وـآنهـ أـخـوكـ بنـ عـاصـيـ ..

فرج :- ومنـ قـالـكـ انـ هـالـصـوـتـ صـوـتـيـ ، وـإـنـيـ ضـحـكتـ عـلـيـكـ !!

بن عاصي :- (باستغراب) وـشـوـ .. ؟؟ وـشـ هـالـكـلامـ ؟؟ وـمـنـهـوـ الليـ ضـحـكـ عـلـيـناـ عـيلـ ؟؟

(في هذه الاثناء ، تقترب زليخه منهما)

فرج :- وـآنهـ شـدـرـانـيـ وـآنهـ أـخـوكـ .. لـيـكـونـ الـيـنـاـنـوـهـ يـضـحـكـونـ عـلـيـناـ ..

بن عاصي :- لا حـوـوـولـ .. أـيـ يـنـاـنـوـهـ بـعـدـ ؟؟ إـشـفـيـكـ ياـ فـرـجـ .. ؟؟

فرج :- اشفيني بعد .. إنت سألتني ، وآنه ردت عليك ..

زليخه :- (مع تغيير صوتها) مافي ينانوه غيركم .. (ثم تضحك) ..

بن عاصي :- ضحكت من سرك بلا .. ضحكت من سرك يا بوكنجبيره ..

فرج :- محد ضحك من سره غيرك يا بن عاصي .. اعنبوك .. إشفيك إنت .. ؟؟
ليكون آذانيك صمخه ، وما تسمع عدل ؟؟

بن عاصي :- لا حوال .. وش سالفتك بعد !!

فرج :- إسكت .. وخلني أسمع منهو اللي يضحك علينا ..

(الاثنان يسكنان وهما في مكانهما)

(تقترب زليخه منهما وتدعى بدخولها للمكان الآن)

زليخه :- السلام عليكم يا عمامي الحلوين (وهي فرحانه ومبتسمه) ..

بن عاصي :- يا هلا ومرحبا .. وعليكم السلام والرحمة يا أم عليا ..

فرج :- هلا والله بالغالية زليخه أم عليا ..

زليخه :- اشفيكم قاعدين عالأرض .. وفي نص السكه .. وسدفين المكان عن الناس ؟؟

بن عاصي :- شنسوي بال غالية .. تداعمنا وطحنا عالأرض .. وعطتنا عين وما
صلت على النبي وأنا أخوج ..

فرج :- قول الصج يا بن عاصي .. وقول إنك إنت اللي دعمتني وطيحتي ..

بن عاصي :- ها .. صج إنك ما تستحي على ويهاك .. !! شلون آنه اللي دعمتك
وإنت اللي داش علي وداعمني ، وإننت اللي طيحتي ..

فرج :- إنت اللي دعمتني وطيحتي ..

(يتشارحان ويصرخان ويكرران نفس الكلام) ..

زليخه :- خلاص يا عمامي .. خلاص .. اشفيكم ؟؟

بن عاصي :- خليه يسكت .. وآنه باسكت ..

فرج :- إنت إسكت .. وآنه باسكت ..

زليخه :- سكتوا إنتو الاثنين .. وآنه عندي سؤال .. وأبى أسألكم ؟؟

بن عاصي :- اتفضلي يا غالية ..

فرج :- قولی یا الشیخه ..

بن عاصي :- لا حoooول .. إسكت وخلها تسألنا ..

فرج :- إنت إسكت وأنه باسكت ..

زليخه :- سكتوا إنتما الأشين ، وسوالي أهو ؟ (وهي تنظر إليهم بشكل غريب)

(يسكنان وهما ينتظران منها السؤال ، ولا زالوا جالسين على الأرض)

زليخه :- منهو اللي كان يالس معاك عالأرض وانتو ثلاثة يالسين مع بعض ؟؟

(يتفاجأ الاثنان بهذا السؤال .. ثم ينهضان ويصرخان ويهرban)

(تضحك زليخه وهي تناديهمَا وتلتحقُهُمَا)

(یهربان ویخرجان وبشكل فوضوی ، و تخرج زلیخه خلفهما و هی تنادیهم)

(مؤثرات صوتية شعبية) ..

(بعد ذلك يدخل الخباز جعفر وبشكل حذر .. يتواجه بعدهم وجود أحد في السكة)

جعفر :- وينهم .. وين راحوا عمامي العميان .. (وهو يضحك ويقترب من المخيز) ..

جعفر :- لا حول آنه تأخرت .. ولازم أفتح المخبز وآسوى الخبز حق الناس لا ..

(في أثناء ذلك يدخل (خوبل) وكأنه يبحث عن شيء ما) ..
(ينتبه جعفر ويتفاجأ بدخول خوبل وعدم اقترابه من المخبز) .. (ثم يناديه) ..

جعفر :- خویلد ..؟ شنو في ؟؟ وين تروح انته ؟؟ ما بس خیز ..؟

خوبید :- (و هو مرتبك) ها .. هلا هلا .. شلونك يا حفـر ..

جعفر :- (وهو يقترب منه) آنه بخير .. انته شلونك ؟ من زمان آنه ما يشوفك
انته يا الحبيب .. يا الحلو .. وبعدين انته يدور منو ؟؟ (أي من الذي تبحث عنه)

خوبد :- ها .. شتقول يا حرف .. أنا حاي علشان أشتري منك خنز ..

حفر :- أكيد .. أنه حاضر وتحت أمرك انته .. كم خنز يبغ .. انته ؟

خوبلا :- أربع قدص .. وكل قدص ياته .. ولا أقولك خمس قدص ..

حفر :- يعني ب خمس آنات . **الجين** و سر عه ياسوی خیز مال انته ..

(في اثناء الحوار بينهما تدخل الفتاة (علياء) وهي فتاة شابه وجميلة)
(يبتسם خويلد وهو فرحان بقدومها للسكة)
(ثم ينتبه جعفر لدخول (علياء) ثم يتوجه اليها)

جعفر :- يا أهلا .. ويا مرحبا باللحوين .. شلونك إنتي علياء ؟؟
علياء :- أنا بخير يا عمي جعفر .. إنته شلونك وشخبرك ؟
جعفر :- آنه بخير .. وكل يوم آنه يسأل ماما (زليخة) عنك إنتي ؟؟
علياء :- وآنه كل يوم أقول لها تسلم عليك يا جعفر ..

(يتضائق خويلد .. ثم ينادي جعفر)

خويلد :- يا الله يا جعفر .. وين الخبز يا الحبيب ؟؟
جعفر :- (يلتفت له ويرد عليه) إنطر شويه .. الحين بيسمى الخبز مال إنته ..
علياء :- يا الله يا عمي جعفر .. ولا تأخر الناس اللي ينظرون خبك .. واللي طعمه
حلو ..
جعفر :- آنه حاضر وتحت أمرك يا الشيخه علياء .. وألحين بعد آنه بيسمى الخبز
حق بيكم ..
علياء :- مشكور وما تصر ..
جعفر :- وآنه تحت أمرك إنتي يا أميره .. وخدوااه يحفظك ..
(ثم يخاطب خويلد ويتجه اليه) وإنته بعد .. الحين بيسمى الخبز مال إنته ..
(ثم يتوجه للمخبز) ..

(يقترب خويلد من علياء وهي خجولة وفرحانه في نفس الوقت ، ثم يخاطبها
وبهدوء) ..

خويلد :- شلونج يالغالية .. وأخيرا شفتح ..
علياء :- وإنتم شلونك وشخبرك ..
خويلد :- آنه بخير دام إنرج بخير .. وفرحتيني بشوفتنج يا الغالية ..
علياء :- أهم شيء إني شفتاك .. ولازم أرجع البيت ألحين .. وإسمح لي ..
خويلد :- الله يحفظ .. ومع السلامه .. بس أهم شيء إنرج فرحتيني بشوفتنج يا
الغالية .. (ثم تتجه للخروج من المكان)
خويلد :- (يناديهما) علياء (تقف ثم تلتفت اليه) والخبز اللي طلبيه من جعفر ؟؟

علياء :- ها .. إيه والله .. ما أدرني شاسوي .. !! والا تدري .. أكيد إنه بيحبب لنا
الخبز البيت .. (ثم تواصل الخروج من المكان) ..

(يحاول (خوبلد) أن يتبعها ولكنه يتزدد)
(يعود جعفر وهو يحمل الخبز ولكنه يتفاجأ بعدم وجود الفتاة علياء) ..

جعفر :- وين علياء يا خوبلد ؟؟ وين راحت بنتنا .. ؟
خوبلد :- (وهو متfrag) ها .. إشفيك انت يا جعفر .. وأنه إشدرااني عنها ؟؟
جعفر :- شنو ؟؟ إنته شنو يقول ؟؟ لا تسوي نفسك ما تعرف البنت الخوشغل !!
(أي البنت الجميلة) ..
خوبلد :- جعفر .. وبعدين وياك !! إستح على ويهاك .. وبعدين شنهي هاللفالاظ ؟؟
خوشغل وموشقن .. ؟؟
جعفر :- خوشغل (وهو يصرخ فرحا) خوشغل يعني جيه ؟؟ وبعد ما تعرف يعني
شنو خوشغل ؟؟
خوبلد :- لا ما أعرف .. ومن قالك إني أعرف معنى الكلام اللي قلته ؟
جعفر :- خوشغل .. يعني حلوه .. ويعني جميله .. وأجمل من أمها ..
خوبلد :- لا حول .. وش هالكلام يا جعفر .. وإيانى وإياك تغلط عليها ، والا على
أمها ..
جعفر :- يا الله بروووو .. ما يخصك إنته ..
خوبلد :- بروووو إنته .. أهم شيء وبين الخبز اللي طلبته منك ؟؟
جعفر :- ما خلص الخبز مال إنته .. وهذا الخبز مال الخوشغل علياء ..
خوبلد :- إنت وبعدين وياك .. ولازم تغلط عليها مره ثانية ..
جعفر :- بس إنته لا تسوي نفسك ما تعرف هالبنت الحلوه !!
خوبلد :- جعفر .. وبعدين معاك .. بتستكت والا شلون ؟؟

(واثناء حوارهما يدخلان وهما يجريان وبسرعه ، كل من (بن عاصي) و
(فرج بوكنجيره) وتجري خلفهما الأم زليخه .. ويهرب كل من جعفر وخوبلد)

زليخه :- (وهي تخطبهما وتجري خلفهما) وقفوا وقفوا ولا تركضون أكثر ..
إشفيكم ؟؟ وليش ما تسمعون الكلام ؟؟
فرج :- إركض يا بن عاصي .. ولا تسمع كلامها ..
بن عاصي :- هاذاني أركض .. ما تشوفني شلون أشد عندها ..

زليخه :- تعبني .. ويعلكم ما تربون .. (ثم تقف في مكانها) ..
(ولا يزال يجريان في المكان)
(بعد ذلك يقف بن عاصي وبشكل مفاجئ)
(ولا يزال بوكنجيره يلف ويدور ويجري في نفس المكان)

بن عاصي :- وينك يا فرج ؟؟ وينك يا بوكنجيره ؟؟
فرج :- هاذاني أركض .. (ثم يقف وبشكل مفاجئ) وأل حين وقفت لأنني تعبت ..
بن عاصي :- زين سويت .. وأكيد زلوج خ ضيعتنا من شردننا عنها ..
فرج :- أكيد وآنه أخوك .. بس ما يندرى وين راحت ؟؟
بن عاصي :- أكيد راحت بيتم من عقب ما اتعبت واهي تركض ورانا ..
(زليخه تستمع لهم وتقترب منهمما) ..

فرج :- بس أقول يا خوي بن عاصي .. شاللي خلاها تلحقنا وتركض ورانا ..
بن عاصي :- إشفيك يا بوكنجيره .. ليكون نسيت اللي صار بينا بعد ؟؟
فرج :- وش صار وآنه أخوك .. ذكرني بس ..
بن عاصي :- إنت من صجك والا اتفشر !!
فرج :- ما اتفشر .. إلا من صجي ..
بن عاصي :- إقرب مني وباقولك ..
فرج :- هاذاني أقرب منك .. (يقتربان لبعضهما) .. يالله قولي .. ليش
زلوجوووو خ الحقتنا ..
(تقترب منهمما زليخه .. وتمسك بالعصا لكل منهمما)

زليخه :- آنه اللي باقول لكم ليش لحقتكم وركضت وراكم .. بتسمعني والا لا ؟؟

(كل واحد منهمما يترك عصاته ويهرب مرة أخرى)
(ثم يخرجان من المكان) .
(تتفاجئ زليخه وتستغرب من تصرفهما وهروبهما من المكان)
زليخه :- (وهي تصرخ) يعلكم ما تربون .. جننتوني ..

(نهاية المشهد الأول)

(المشهد الثاني)

(يبدأ هذا المشهد بدخول شخصية (سعيدان الأعمى) وهو المالك للمخبز والذي يعمل فيه الخباز جعفر) ..

سعیدان :- السلام عليكم .. يه ؟؟ ولا حد يرد علي ؟؟ وهاذاني أسلم عليكم مره
ثانية .. السلام عليكم .. يه يه .. وين ردم على السلام ؟؟ وينكم يا الغاليين ؟
وينك يا خوي بن عاصي ؟؟ وإنته وينك يا جعفرووووه ؟؟ (ثم ينادي) وينك
يا جعفر ؟؟ جعفر ..

(يخرج جعفر من المخبز ويقترب منه)

جعفر :- يا هلا يا عمي سعيدان .. (يقبله ويبيوس رأسه) شلونك يا عمي ؟؟
أهواش شوما !! ؟؟ إن شاء الله بخير انته يا عمي ؟؟

سعیدان :- الحمد لله .. آنه بخير .. وزین انک ردیت علی یا الشیخ جعفر ..
جعفر :- سامحني یا عمی .. آنه کنت داخل مخبز .. أسوی طھین یا عمی حق
الخیز ..

سعیدان :- ایه يالله .. ودور لك عذر ثاني بعد ؟؟ اعنبوک حتی السلام .. ما ترد
علي .. اشدعاوه .. ؟؟

جعفر : سامحني يا عمي .. والله ما سمعت .. وصدقني كنت مشغول مع الطحين
ياعمي ..

سعیدان :- خلاص مصدقك .. لكن قولی .. وین عمک بن عاصی ؟؟ ولیش هب
 قادر اسمع صوته ..

جعفر :- عمي بن عاصي مشكلة وايد .. وكله يسو صراخ ويركض ..

سعیدان :- شنهو ؟؟ وش هالکلام عن بن عاصي يا جعفر .. ؟؟ وهاذاني أقولك ..
لا تخرط أكثر عن عمك بن عاصي .. ولا تقول ما قلت لك ..

جعفر :- حاضر یا عمي .. و خدااه یطول بعمرك یا عمي ..

سعيدان :- إنزين .. ومتى بتدفع لي الأجر مال المخبز ؟؟

جعفر :- أنا حاضر يا عمي .. لكن مافي ناس وايد ياخذون خبز يا عمي !!

سعيدان :- وش هالكلام يا جعفر ؟؟ الكل يأكل الخبز .. ومحمد فينا يترقب من دون
لا يشتري الخبز منك .. ولا تطولها واهي قصيرة .. وأنه نزلت قيمة الأجـار عنك
مرتين .. ولا تنكر هالشـئ يا الدـثوي ..

جعفر :- وبعد انته تقول عني يا الدـثوي !! الدـثوي يعني جـه ؟؟ بن عاصـي يقول
عني يا الدـثوي .. وبـونـجيـره يقول بعد أنا دـثوي .. وأـلـحـينـ اـنـتـهـ تـقـولـ اـنـيـ دـثـويـ ،
دـثـويـ يعني جـه ؟؟

(اثناء هذا الحوار يدخل بن عاصـي ومعـه فـرجـ بـونـجيـره)

سعـيدـانـ :- لاـ حـولـ .. شـلوـنـ أـشـرـحـ لـكـ إـنـكـ دـثـويـ ياـ الدـثـويـ ..

(بن عـاصـيـ وـبـونـجيـرهـ يـضـحـكـانـ وـبـصـوـتـ عـالـيـ)

سعـيدـانـ :- يـهـ يـهـ يـهـ .. مـنـهـ الـليـ يـضـحـكـ ياـ جـعـفـرـ .. ؟؟
جـعـفـرـ :- شـفـتـ شـلوـنـ .. مـافـيـ أحـدـ يـضـحـكـ غـيرـ العـمـ بنـ عـاصـيـ وـالـعـمـ بوـ كـنجـيـرهـ
بنـ عـاصـيـ :- ياـ هـلاـ وـمـرـحـباـ بـالـغـالـيـ يـالـغـالـيـ ياـ سـعـيدـانـ ..

(يـبـتـعـدـ جـعـفـرـ بـسـبـبـ خـوـفـهـ مـنـ العـمـ بنـ عـاصـيـ)

سعـيدـانـ :- بنـ عـاصـيـ .. زـينـ الـليـ سـمعـتـ صـوتـكـ يـاخـويـ .. وـمـنـهـ الـليـ ضـحـكـ
معـاـكـ وـأـنـاـ أـخـوـكـ .. ؟؟

بنـ عـاصـيـ :- منـ غـيرـهـ .. أـخـوـكـ .. وـالـلـيـ دـوـمـ يـسـأـلـنـيـ عـنـكـ .. ؟؟

سعـيدـانـ :- أـكـيدـ بوـ كـنجـيـرهـ .. وـأـحـطـهـ دـوـمـ فـوقـ رـاسـيـ ..

فـرجـ :- ماـ عـلـيـكـ زـوـدـ يـالـغـالـيـ .. وـعـسـىـ رـبـيـ يـوـفـقـ دـوـمـ انـ شـاءـ اللهـ ..

(يـقـتـرـبـانـ مـنـ بـعـضـهـماـ بـعـضـاـ وـبـطـرـيـقـةـ غـرـيـبـةـ ، وـكـلـ وـاحـدـ مـنـهـ يـقـبـلـ رـأـسـ الثـانـيـ)
(مؤـثرـ صـوـتـيـ مـرـافقـ لـهـمـ)

(يـشـاهـدـهـمـ جـعـفـرـ وـهـوـ مـسـتـغـرـبـ لـمـاـ يـشـاهـدـهـ) ..

(ثـمـ يـجـلـسـونـ عـلـىـ الدـجـهـ .. وـيـتـحـدـثـونـ وـبـشـكـلـ مـبـاـشـرـ مـعـ بـعـضـ)

سعـيدـانـ :- شـلوـنـكـ وـشـلوـنـ أـحـوالـكـ ياـ الـرـبـعـ ..

فـرجـ :- الـحـمـدـالـلـهـ بـخـيـرـ ماـ دـامـ إـنـكـ اـنـتـ بـخـيـرـ ..

بن عاصي :- الا آنه .. ما اشوف الخير ،، ما دام الدثوي ياذيني كل يوم ..
وينظلي بعيونه ..

سعيدان :- أفا يا ذا العلم .. وش هالكلام يا بن عاصي ؟؟
بن عاصي :- انت حر وآنه أخوك .. اذا بتصدقني .. والا بتصدقه هالدثوي !!
سعيدان :- أفا عليك .. انت تأمر بالغالي ..

(ثم ينادي)

سعيدان :- يا جعفر .. يا جعفر وصمخ يا الأصمخ .. ؟؟
جعفر :- نعم يا عمي .. (وهو يجري باتجاهه) وانت تأمر يا عمي سعيدان ..
سعيدان :- (وهو يأمره) حب خشوم عمامك .. والله يطول بأعمارهم ..
جعفر :- إنت تأمر يا عمي .. وآنه أحبهم وآعزهم يا عمي ..

(يقترب منهما ويقبل رأسيهما وهو يتسام من هذا التصرف)
(يقوم بن عاصي ثم يمسك بجعفر)

جعفر :- أمرني يا عمي بن عاصي ..
بن عاصي :- ألحين أمرني يا عمي .. وأمس تنظرني بعيونك يا الدثوي ..
سعيدان :- أفا وآنه أخوك يا بن عاصي .. أمرنا طال عمرك .. واللي تبغيه بيصير
وآنه أخوك يا الغالي ..
بن عاصي :- ما أدرى آكوفنه .. والا آخمه بطرق على وجهه ..
جعفر :- إنت تأمر يا قلبي ويا عيوني ويا عمي ..

(ثم يتركه بن عاصي ويدفعه وبقوه)

بن عاصي :- انجلع .. وإيابك تنظرني مره ثانية .. والا عيونك بابطها بط
جعفر :- حاضر طال عمرك .. (ثم يبتعد عنهم وهو متضايق) ..
سعيدان :- ما قصرت فيه يا بن عاصي .. وإن غلط عليك مره ثانية .. ما يلوم الا
نفسه وأنا أخوك طال عمرك ..
بن عاصي :- مشكور وما قصرت طال عمرك ..
فرج :- خلاص يعني .. خلصتوا ؟؟
بن عاصي :- ايه خلاص خلصنا .. وانت اشنعندك ؟؟

فرج :- آنه يو عان .. وانت قايل لي انك عازمني عالغداء اليوم ..
 بن عاصي :- وآنه صادق معاك .. وعزيزتي لك ولاخونا العود سعيدان ..
 سعيدان :- عسى ربى يسعدك ويرزقك ويوفقك دوم ان شاء الله ..
 بن عاصي :- يالله .. افضلوا وقوموا معاي للبيت .. وهذا بيت أخوك .. واهو
 بيتكم بعد .. (ثم ينادي جعفر) وينك يا جعفر ؟؟ خذ إخوانى ودخلهم بيتي ..
 واللى اهو بيته ..
 جعفر :- حاضر طال عمرك .. (ثم يقوم وهو متضايق بمساعدتهم لدخول منزل
 بن عاصي) ..

(يدخل الثلاثة العميان الى بيت بن عاصي)

جعفر :- الحمد لله اللي راحوا .. الحمد لله يا رب ..

(أثناء ذلك يدخل التاجر الكبير (لشليبي) ومعه ابن أخيه (خويلد) وهما يدخلان
 بصمت ومع الإشارة للخباز جعفر) ..

جعفر :- يا هلا .. وبأنا مرحبا بعمامي الكبار .. ومتش عمامي العميان !!
 لشليبي :- يا هلا بالحبيب جعفر .. شلونك وشخارك .. ؟؟
 جعفر :- الحمد لله أنا بخير يا عمي .. وان شاء الله انت بخير ..
 لشليبي :- الحمد لله .. ووين راحو عمامك العميان ؟؟
 جعفر :- راحو بيت العمي الكبير اللي عيونه كبيرة وما يشوف وعمي بعد ..
 لشليبي :- (وهو يضحك) أكيد بن عاصي يا جعفر ..
 جعفر :- ومن غيره يا عمي .. (ثم يخاطب خويلد) انت وينك يا عمي خويلد ..
 ولыш ما نظرت وأخذت الخبز هاذاك اليوم ..
 خويلد :- ها .. اسمح لي .. وتراني نسيت يا جعفر ..
 لشليبي :- وبعد تجي للخباز جعفر ومن وراء ظهره وما تقولي يا النذل ..
 خويلد :- اسمح لي يا عمي .. وحتى الخبز اللي طلبه من جعفر نسيته ..
 جعفر :- اسمح له يا عمي .. وهذا ولد أخوك الغالي والنعيم فيه ..
 لشليبي :- ومن قال يا جعفر .. المهم انت شخارك يا جعفر ؟؟ وشخار عمك
 سعيدان راعي المخبز ..
 جعفر :- ما أدرى شافول ياعمي .. وكله يبغى الاجار مال المحل !! والاجار غالى ..
 .. وشنو آسوى ..

لشليمي :- وكم الاجار اللي تدفعه له ؟

جعفر :- ها .. ما ادرى شاقول يا عمي ..

خويلد :- ما يبغي له شيء يا جعفر .. قوله كم تدفع وبس ..

جعفر :- ها .. يا خداااه .. ما درى شاقول ..

خويلد :- من صبك انت ؟؟

جعفر :- ها ..

خويلد :- وبعدين معاك ..

لشليمي :- خويلد .. خله براحته وإسكت عنه ..

خويلد :- حاضر يا عمي .. وإن تامر أمر يا عمي ..

لشليمي :- المهم .. خلنا بروحنا يا جعفر ..

جعفر :- حاضر يا عمي .. وإنفضوا على دجة بن عاصي ..

لشليمي :- وبعد .. وأنه الف مره قايل لك .. إن هالدجه إهي دجة الكباريه ..

وماهي دجة العمى بن عاصي .. تفهم وإلا لا ؟؟

جعفر :- آنه حاضر وتحت أمرك .. وأنه غلطان يا عمي ..

خويلد :- يا الله قوم وروح مخبزك ولا تطولها مع عمي .. يا الله .. يا الله ..

(وهو يقوم بدفع الخباز جعفر) .. (فيبتعد الخباز منهم) ..

(يجلسان على الدكة)

لشليمي :- اسمع يا خويلد .. لا تعلم أحد .. عن اللي قاله لنا المهندس الهندي

بوبكر .. وخلنا نعرف قيمة هالسكه ؟؟ وقيمة البيوت كلها اللي هنيه ؟؟ تفهم وإلا

لا .. وبنشتريها منهم بأغلى سعر يحلمون فيه .. وبنعرف السعر الحقيقي من

المهندس بوبكر .. والقرار لهم في لجنة (القص) والتي تعرف القيمة الحقيقية

لكل البيوت والمباني والدكاكيين في هالسكه ؟

خويلد :- إن تامر يا عمي .. وأسرارك محفوظه .. وأوامرك فوق الراس والعين

طال عمرك .. وما تشيل هم يا عمي ..

لشليمي :- وما أبغيك تشغل نفسك بأي شيء ثاني .. ولا تخليني أقولك نفس الكلام

.. ترى وصلني الخبر .. وإنك إن تواعد مع وحده من البنات .. وتشوفها هنيه ..

وفي هالسكه ..

خويلد :- شنهو (وهو مرتبك) ومن قالك يا عمي ..

لشليمي :- لا تسألني هالسؤال .. وإلا ما تتلوم الا نفسك ..

خويلد :- حاضر يا عمي ..

لشليمي :- وحاب أقولك بعد .. ترى هالبنت اللي إتواعد معاها وإتشوفها .. في واحد أعرفه .. سأله عنها .. ويبيغي يخطبها ويتزوجها ..

خويلد :- وإذا إهي ما تبغيه؟؟

لشليمي :- وإنـتـ شـدرـاكـ إنـهـ ماـ تـبغـيهـ !!

خوـيلـدـ :- آـنهـ أـقـولـ يـعـنيـ .. يـمـكـنـ ماـ تـبغـيهـ ..

لـشـلـيمـيـ :- عـيلـ تـبغـيهـ إـنـتـ .. (يـلـتـفـتـ خـوـيلـدـ لـعـمـهـ وـهـ مـتـفـاجـئـ) ردـ عـلـيـ وـالـاـ لاـ
تلـومـ الـاـ نـفـسـكـ ..

خـوـيلـدـ :- آـرـدـ عـلـيـ شـاقـولـكـ ياـ عـمـيـ ..

لـشـلـيمـيـ :- قـولـيـ الصـحـ .. وـإـنـهـ ماـ تـبغـيهـ .. تـسـمـعـنـيـ وـالـاـ لاـ؟؟؟ (خـوـيلـدـ يـهـزـ رـأـسـهـ)
يـعـنـيـ شـنـوـ؟؟؟ مـوـافـقـ عـلـىـ كـلـامـيـ؟ ردـ عـلـيـ ..

خـوـيلـدـ :- حـاضـرـ وـتـحـتـ أـمـرـكـ ..

لـشـلـيمـيـ :- عـيلـ إـسـمـعـنـيـ عـدـ .. (ثـمـ يـقـومـ بـشـرـحـ ماـ يـرـيـدـهـ مـنـ خـلـالـ أـذـنـيـهـ) ..

(بـعـدـ ذـلـكـ .. يـنـطـلـقـ لـشـلـيمـيـ وـيـبـتـعـدـ عـنـ اـبـنـ أـخـيـهـ خـوـيلـدـ .. وـالـذـيـ إـنـبـهـرـ مـنـ كـلـامـهـ لـهـ) ..

(ثـمـ فـجـأـةـ يـتـوقـفـ لـشـلـيمـيـ وـيـلـتـفـتـ لـخـوـيلـدـ)

لـشـلـيمـيـ :- لاـ تـنسـيـ اللـيـ وـصـيـتـكـ عـلـيـهـ ياـ خـوـيلـدـ؟؟؟

خـوـيلـدـ :- إـنـتـ تـامـرـ يـاعـمـيـ .. (ثـمـ يـخـرـجـ عـمـهـ لـشـلـيمـيـ) ..

(بـعـدـ ذـلـكـ تـدـخـلـ الفتـاهـ عـلـيـاءـ وـهـ تـمـشـيـ بـحـذـرـ ، وـبـاتـجـاهـ خـوـيلـدـ)

(لمـ يـنـتـبـهـ لـهـ خـوـيلـدـ وـهـ تـقـرـبـ مـنـهـ)

(تـتـفـاجـئـ عـلـيـاءـ بـعـدـ اـنـتـبـاهـ خـوـيلـدـ لـمـجـيـئـهـ لـهـ)

علـيـاءـ :- خـوـيلـدـ .. (ثـمـ يـلـتـفـتـ خـوـيلـدـ لـهـ)

خـوـيلـدـ :- هـلاـ وـالـلـهـ ..

علـيـاءـ :- إـشـدـعـوهـ يـاـ الغـالـيـ .. فـيـ شـيـءـ شـاغـلـكـ عـنـيـ !!

خـوـيلـدـ :- لاـ يـمـكـنـ أـيـ شـيـءـ يـشـغـلـنـيـ عـنـجـ يـاـ بـعـدـ عمرـيـ ..

(فـيـ هـذـهـ الـأـثـنـاءـ يـدـخـلـ جـعـفـرـ وـمـنـ دـونـ عـلـمـهـ وـيـسـمـعـ لـهـ)

علـيـاءـ :- عـيلـ شـفـيكـ؟ وـجـنـكـ نـاسـيـ إـنـكـ طـلـبـتـ مـنـيـ .. إـنـكـ تـشـوـفـيـ هـنـيـهـ !!

خويلد :- اعذرني يا بعد عمري .. بس إنشغلت بكلام عمي لشليمي لي .. وهذا اللي خلاني .. ما أنتبه لج أول ما وصلتي هنـيه ..

علياء :- مبين ومن دون لا تقولي .. إنك كنت مسافر بعيد .. وما هميتك .. ولا همك وصولي لك يا خويلا ..

خويلد : - لا تقولين هالكلام عنى يا عليةاء .. تراج الأغلى في حياتي .. وما في أي شىء يشغلنى عنج ..

علياء :- أعيده وأقول مبين يا خويلا .. ومن دون لا تقولي (ثم تبتعد لتخرج)

(يخرج جعفر ويختفي)
(يلحقها خويلد وهو يناديها)

خويلد :- علياء .. يا علياء .. (تخرج ومع دخول العم لشليمي وبشكل مفاجئ)

(يتاجئ ويرتكب خويلا من هذا الموقف) ..

خویلڈ :- عمی ..

لشليمي :- عمي عيونك .. هذا اللي وصيتك عليه؟؟

خويلد :- لا ياعمي .. بس اللي .. اللي أبغى أقوله .. (وهو مرتبك) ..

لشليمي :- (مقاطعا) جب ولا كلمه .. وإنجلع من جدامى ..

خويلد :- حاضر طال عمرك (ثم يهم بالخروج من المكان) ..

لشیمی :- خویلد .. (خویلد یقف فی مکانه) ما قلت لی منهی هالبنت ؟؟

خویلد :- هاذی .. طال عمرک .. (ثم یقاطعه عمه) ..

لشليمي :- جب .. خلاص .. مابي أعرف من تكون .. وافتضل وإنجلع ..

(يخرج خويلاً وهو مرتبك وحزين)
(يتجه لشليمي للخبار جعفر)

لشليمي :- وينك يا جعفر .. ؟؟ (يخرج جعفر من المخبز) ..

جعفر :- موجود طال عمر بک

لشليمي :- سمعت الكلام الذي دار بينهم ؟؟

جغرافیا

جعفر :- إيه طال عمرك .. سمعت كل شيء ..
لشليمي :- يالله .. الحقني .. (يخرج لشليمي ويتبعله جعفر وبسرعه) ..

(بعد ذلك يخرج بن عاصي من منزله و معه بوكنجيره و سعيدان)

فرج :- مجلس عامر يا بن عاصي ..
بن عاصي :- يطول بعمرك يا بوكنجيره ..
سعيدان :- الله ينعم عليك ويكثر من خيرك يا بن عاصي ..
بن عاصي :- إرحم الله والديك .. ومن قال يا الغالي ..

(يصلون للدكة .. ثم يجلسون عليها) ..

فرج :- إلا أقول .. وبين جعفر .. ما جنبي أسمع صوته ؟
بن عاصي :- ما نقدر نقول أي شيء عنه .. ما دام عمه و تاج راسه موجود بينما
سعيدان :- (وهو يضحك) إنتو تامرون أمر يا الغاليين .. وألحين باقوله يسو
لنا الجاي والقهوة .. (ثم ينادي) يا جعفر .. وبينك يا جعفر ..
فرج :- قلت لكم ما جنه هنئه .. وأكيد إنه راقد الحين .. وإلا رايح أي مكان .. وما
ندرى عنه ..

سعيدان :- ما قالى إنه بيروح أي مكان .. وآنه هنئه و قريب منه ..
بن عاصي :- وإنـت تصدق كلامـه هـالـدـثـوي .. آـنه باـقـوم وـبـاسـوـي لـكـمـ الـجـايـ
والـقـهـوة ..

سعيدان :- لا والله ما تقوم من مكانك .. وهاذاني حلفت ..
فرج :- لا حول .. وشله تحلف يا سعيدان .. خله يقوم ويسوي لنا الجاهي
بن عاصي :- صج إنـكـ ما تستـحيـ علىـ وـيـهـكـ .. الـرـيـالـ حـلـفـ وـخـلـاصـ .. وإنـثـبـرـ
مكانـكـ ..
فرج :- إيه .. أكيد بـأـنـثـبـ مـكـانـي .. وإنـتـ تـبـغـيـهاـ منـ اللهـ ..

(ثم تدخل زليخه للمكان)

زليخه :- السلام عليكم .. (وهي تقترب منهم)
سعيدان :- يا هلا ويا مرحبا .. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته يا غالية يابنت
الغالى بوعباس ..

فرج : - لا حoooول .. وش هالرد يا سعيدان .. قول لها عليكم السلام وخلاص ..
سعيدان : - ها .. شلون .. !

زليخه : - ايه .. ما تلام يا بوكنجيره .. انت ورفيجك اللي ركضتوا وشردتوا
وتعبتوني معакم ..

بن عاصي : - إشهدوا يا جماعه .. هاذاني ساكت وما نطق ولا بكلمه ..
زليخه : - ويا ريت تسكت وما تنطق ولا بكلمه ..

بن عاصي : - شاهدين يا الرابع .. تراها تغلط على وجدامكم ..
فرج : - ايه نعم وآنه شاهد ..

زليخه : - وه .. وه .. صج إنكم ما تستحون .. (وهي تخاطب فرج) وإنـت
على شـنـو بـتـشـهـدـ ؟ وـوـينـ الغـلـطـ اللي آـنـهـ سـوـيـتـهـ ؟ـ

سعيدان : - تعوذوا من إبليس وآنه أخوكم .. ولا حد يغـلـطـ علىـ الثـانـيـ .. والـليـ
يـسـلـمـكـمـ ..

بن عاصي : - خلاص سكتنا .. وإنـتـ تـامـرـ ياـ خـويـ سـعـيـدانـ ..

سعيدان : - ما يـأـمـرـ عـلـيـكـ عـدـوـ .. وـخـلاـصـ وـاتـفـقـتـاـ .. إـنـتـ الـحـينـ آـمـرـيـنـيـ ..

زليخه : - والله إـنـتـ الـلـيـ أـمـيرـ عـلـيـهـمـ .. ومـحـدـ يـأـمـرـ عـلـيـكـ ..
فرج وبن عاصي : - لا حoooول ..

سعيدان : - خلاص يا جماعه .. والـلـيـ يـسـلـمـكـمـ سـكـتـواـ وـآـنـهـ أـخـوـكـ ..
فرج وبن عاصي : - خلاص سكتنا ..

سعيدان : - إـنـفـضـلـيـ ياـ أـمـ عـلـيـاءـ ..

زليخه : - أولـ شـيءـ .. حدـ فـيـكـ جـافـ بـنـتـيـ عـلـيـاءـ .. وـمـرـتـ مـنـ هـنـيـهـ ؟ـ

فرج وبن عاصي : - لا حoooول ..

سعيدان : - إـشـفـيـكـمـ ياـ جـمـاعـهـ .. خـلاـصـ سـكـتـواـ ..
فرج وبن عاصي : - خلاص سكتنا ..

زليخه : - منـ حـقـهـمـ يـصـرـخـونـ .. لـأـنـهـ عـمـيـانـ .. وـأـكـيدـ مـاـ شـافـواـ بـنـتـيـ ..
فرج : - يـالـلـهـ رـدـ عـلـيـهـاـ ياـ الشـيـخـ سـعـيـدانـ ؟ـ

بن عاصي : - ردـ عـلـيـهـاـ ياـ سـعـيـدانـ .. وـأـكـيدـ إـنـهـ تـقـصـدـكـ وـيـاـنـاـ يـالـعـمـيـ ..
فرج : - أـكـيدـ هـبـ رـادـ عـلـيـهـاـ .. لـأـنـهـ يـسـتـحـيـ إـنـهـ يـرـدـ عـلـيـهـاـ ..

بن عاصي : - وـلـيـشـ يـسـتـحـيـ ؟ـ هـبـ عـمـيـ مـثـلـنـاـ .. !!

زليخه : - إـنـتـواـ أـلـحـينـ بـتـسـكـتـونـ وـالـلـاـ شـلـونـ ؟ـ

فرج : - هـبـ سـاـكـتـيـنـ إـلـيـنـ يـرـدـ عـلـيـجـ الشـيـخـ سـعـيـدانـ ..

بن عاصي : - هـبـ رـادـ عـلـيـهـاـ .. لـأـنـهـ يـخـافـ مـنـهـاـ .. (ثمـ يـضـحـكـانـ) ..

(يقوم سعيدان من مكانه وهو يصرخ)

سعیدان :- جعفر .. وینك يا جعفر ؟؟ (ثم يتحرك باتجاه المخبز وتتبعه زليخه)
زليخه :- تعال يا الغالي يا سعیدان .. واللي تامر عليه آنه حاضره ..
سعیدان :- أبغى جعفر يوصلني البيت .. وينك يا جعفر ..
زليخه :- آنه اللي باوصلك بيتكم يا الغالي ..
سعیدان :- هااااا .. بس وينه جعفروووووو .. ؟؟؟
فرج :- ايه من قدك يا سعیدان .. لقيت اللي توصلك البيت يالغالي ..
بن عاصي :- وأكيد انه هب مصدق إنها بتمسك عصاته وبتوصله البيت ..

(وهما يضحكان ويصرخان)

زليخه :- بس ولا كلمه .. انثروا مكانكم .. (ثم تخطب سعيدان) .. يالله يالغالي
.. بس قولي .. يالله نمشي ..
سعيدان :- (وبخجل) يالله نمشي .. (ثم يتحركان للخروج ويخرجان)
فرج :- قالها .. قالها يالله نمشي ..
بن عاصي :- ايه والله قالها يالله نمشي .. صج انه ما استحي ..
فرج :- ايه من قده .. قالها .. قالها يالله نمشي .. (ومع دخول جعفر) ..

ـ السلام عليكم يا العميـان .. أـوـوـوه .. أـقـصـدـ يا عـمـامي ..
ـ بن عـاصـي .. ـ جـعـفـرـوـوـوـو .. صـجـ اـنـكـ ما تـسـتـحـيـ عـلـىـ وـيـهـكـ ..
ـ جـعـفـرـ .. مـتـأـسـفـ .. أـنـاـ غـلـطـانـ .. بـسـ ما أـقـصـدـ ..
ـ فـرـجـ .. يـبـغـيـ لـكـ طـرـاقـ عـلـىـ وـيـهـكـ يا الدـثـويـ .. مـاـ عـلـيـهـ يا جـعـفـرـوـوـو ..
ـ بن عـاصـي .. آـنـهـ الـلـيـ بـارـاوـيـكـ يا جـعـفـرـوـوـو ..
ـ جـعـفـرـ .. سـامـحـونـيـ يا عـمـامي .. أـنـاـ الغـلـطـانـ .. سـامـحـونـي .. بـسـ وـيـنـ عـمـي ..
ـ سـعـيـدانـ .. مـافـيـ مـوـجـودـ مـعـاـكـ؟؟ ..
ـ فـرـجـ .. عـمـكـ سـعـيـدانـ رـاحـ .. وـقـالـ لـهـ يـالـلـهـ نـمـشـي ..
ـ بن عـاصـي .. لـأـنـ إـهـيـ الـلـيـ قـالـتـ لـهـ .. قـولـيـ يـالـلـهـ نـمـشـي .. وـاهـيـ الـلـيـ بـتـوـصلـ
ـ بـيـتـهـم ..
ـ فـرـجـ .. وـأـكـيدـ مـرـتـهـ بـتـشـوفـهـ وـإـهـيـ مـاسـكـهـ عـصـاتـهـ .. وـتـوـصلـهـ لـينـ الـبـيـت ..
ـ بن عـاصـي .. يـعـنيـ رـاحـ فـيـهـا سـعـيـدانـ ..
ـ فـرـجـ .. رـاحـ فـيـهـا وـبـس .. لـاـ رـاحـ فـيـهـا وـانـدـبـغـ عـلـىـ وـيـهـ (ـثـمـ يـضـحـكـانـ) ..

جعفر :- لكن متى بيرجع هنيه .. ما قال لكم متى ؟؟

(ثم یتفاجأ)

بن عاصي :- ها .. شتقول يا جعفر ؟؟
جعفر :- أقول .. متى بيرجع هنئه .. علشان أبغيه ضروري ..
فرج :- شنهو !! وليش بتغيه ضروري واهو عمك وراعي مخبزك يا جعفر ..
جعفر : لأنه أخوي جاي من السفر .. ولازم يشوفه عمي سعيدان ..
بن عاصي :- وليش بيغى يشوفه أخوك .. واللي آنه أعرفه .. إنك وحيد أمك
وأبوبك .. وما عندك إخوان ..
جعفر :- (يتفاجأ ويرتك) هاااااااااااااااااااااااااااااا ..
فرج :- ووجعه في اللهااااااااااااااااااااااا ..
بن عاصي :- يالله رد وتحجه .. ولا تقوول هاااااااااااااا ..
جعفر :- أخوي بالرضاعة .. يعني أهو راضع من أمي الله يرحمها ..
فرج :- إيه .. ولقيت لك جواب وعذر .. وعلشان نصدق جذبك !!!
بن عاصي :- وليش أخوك بيغى يشوف أخونا سعيدان ؟؟
جعفر :- ابيبيه .. بيغى يشوفه علشان يشتري المخبز ويشتري بيته بعد ..
فرج :- وشو .. وش هالكلام ؟؟ أخوك يعني غني وعنه فلووس علشان يشتري
المخبز .. ويشتري بيت عمك سعيدان ..
جعفر :- إيه .. وليش لا ؟؟ وعندكم مانع ؟؟
بن عاصي :- لا .. ما عندنا مانع .. لكن من وين عنده هالفلوووس كلها ..
جعفر :- عنده فلوس وايد ما شاء الله ..
فرج :- عيل ليش ما ساعدك من زمان .. وما خلاك تشتعل خباز يالخبار ..
بن عاصي :- يالله .. عطنا كذبه يديده يا الكذاب ..
جعفر :- وليش أكذب عليكم .. ما تبغون تصدقوني .. كيفكم ..
بن عاصي :- هب مصدقينك .. ولا تحلم إن سعيدان .. بيتخل عن المخبز .. اللي
إنت مستأجره منه يالجذاب ..
جعفر :- كيفه .. واهو يقول نعم أو لا نعم ..
فرج :- خلاص إسكت ولا كلمه منك ..
جعفر :- بس عندي بعد كلمه .. حق عمي بن عاصي .. أقولها والا لا ؟؟
بن عاصي :- قولها وإنجلع يا الجذاب ..

جعفر :- اذا إنت موافق تبيع دكان مال إنته ؟؟ ترى أخوي بيشتريه بعد ؟؟

(يتفاجأ بن عاصي وفرج بوكنجيه)

فرج :- شرائك يا أخوي بن عاصي .. ؟؟
بن عاصي :- خلنا نقوم ونمسكه ونكوفنه ..

(يحاولان الهجوم على جعفر)

(يهرب جعفر منها وهو يصرخ ثم يخرج)

(يخرجان خلفه وهما يلحقان به وذلك لإمساكه والهجوم عليه)

(مؤثرات صوتيه وموسيقية مرافقه)

(نهاية المشهد الثاني)

(المشهد الثالث)

(يبدأ المشهد بدخول زليخه وإنتها علياء)

(في اثناء ذلك ، يدخل (لشيمي) بشكل مفاجئ ، ومعه رجاله)

لشليمي :- السلام عليكم .. (تتفاجآن بدخوله) ..
زليخه :- وعليكم السلام .. (ثم تخاطب إبنته) تستري يا بنية .. ياهلا ومرحبا
فيك يا راعي سكتنا .. وراعي ناسنا وأهلا ..
لشليمي :- يا هلا ومرحبا فيج يا زليخه .. ولا يكون آنه غلطان ..
زليخه :- حاشاك الغلط يا راعينا .. إنته عمرك ما غلطت علينا .. واللي يقول عنك
غلطت .. تراه أهو الغلطان .. وأنا صادقه معاك ..
لشليمي :- تسلمين وما قصرتي .. ومنهي هالبنت الحلوه اللي معاج ؟
زليخه :- هاذي بنتي عليهاء طال عمرك .. وكلنا في خدمتك طال عمرك ..
لشليمي :- ما شاء الله .. جني شايفها من يوم ما كانت صغيره .. ويمكن كان
عمرها 10 سنين ، أو 12 سنه .. لكنني ما أتذكر عدل ..
زليخه :- الله يطول بعمرك يا راعي سكتنا .. والله يوفقك دوم إن شاء الله ..
لشليمي :- ومن قال يا الغالية .. ولا يكون جايين هنـيه عـلـشـان دـكـان بـن عـاصـي ،
والـأـلـا عـلـشـان الـخـبـاز جـعـفـر ؟
زليخه :- جـايـين نـشتـري الـخـبـز مـن جـعـفـر .. لـكـن الـمـخبـز مـقـفـول طـال عمرـك

لشليمي :- خلاص .. بيهدمون المخبز .. وبيشترون البيوت في هالسكه .. ويمكن
غيرون الاسم بعد .. (وهو يضحك) .

زليخه :- يا ريت يسمون السكة .. سكة لشليمي .. أحسن من سكة بن عاصي ..
لأنك تستاهل تكون سكتنا باسمك يا طويل العمر ..

لشليمي :- جزاج الله خير وما قصرتني ، واللي بيصير بيصير .. وغضب من
وراء الخشوم اللي ما ترضى ..

زليخه :- وكلنا موافقين إنه سكتنا تكون باسمك .. وهاذاني أقولك ..

لشليمي :- مشكورة وما قصرتني .. وخلي بنتج إتقرب .. وتاخذ نصيبها اللي
مكتوب لها إن شاء الله ..

(ثم يقوم أحد الرجال بالاقتراب من لشليمي وإعطاءه كيسا صغيرا) ..

لشليمي :- تعالى يا بنتي .. وإخذي الهديه اللي مكتوبه لج ..

زليخه :- إقربي من عمح يا علياء ..

(تذهب إليها وتجبرها على الاقتراب من لشليمي لتسليم الهدية المالية)

(ثم تجري علياء وتخرج من المكان ، ويتصادف دخول خويلد في نفس الوقت)

(يتفاجأ بوجودها ، ويحاول اللحاق بها ، ولكنه يتتردد ثم يقف في مكانه)

زليخه :- مشكور وما قصرت يا الغالي .. وعسى ربى يوقفك دوم ان شاء الله ..

لشليمي :- ومن قال بالغالية .. ومبين إنج مربيتها عدل .. وتستحي ما شاء الله
عليها .. والله يفرح فيها عن قريب إن شاء الله ..

زليخه :- الله يسلنك ويطول بعمرك .. ومن رخصتك .. (وتببدأ بالخروج)

لشليمي :- حياج الله ومع السلامه .. (ثم يناديها) زليخه .. ما أبغى أقولج مره
ثانية .. ترى المخبز بيسكرونه .. والخباز جعفر بيشترى المخبز أهو وأخوه ..

زليخه :- إنت تأمر طال عمرك .. ومع السلامه (ثم تخرج)

(يلتفت لشليمي لإبن أخيه خويلد)

لشليمي :- وانت شاللي جايتك إهنيه ؟؟ ليكون لاحق البت بعد ؟

خويلد :- شهالكلام يا عمي ..

لشليمي :- وبعد تنكر إنك تعرفها !!

خويلد :- عمي أترجاك .. تراني تعبت من ظلمك لي يا عمي ..

لشليمي :- يعني شنو ؟؟ ما تبغى تعرف إنك تعرفها عدل .. (لا يرد خويلد ويستمر بصمته) ..

لشليمي :- بترد على ويتعرف .. والا تنجلع من هالمكان ..

خويلد :- ردي عليك أهو .. ما أقول الا الله يسامحك .. (ثم يهم بالخروج) ..

لشليمي :- انجلع يا النذل .. ولا أبغى أشوفك مره ثانية جدامى ..

(يقف خويلد ثم يلتفت إلى عمه)

خويلد :- لا تلومني يا عمي .. اذا ندمت على كل اللي تسويه ..

لشليمي :- قلت لك انجلع .. (ثم يخاطب رجاله) أطردوه من هالمكان .. وما أبغى أشوفه جدامى مره ثانية .. أطردوه .. أطردوه ..

(يتجه الرجال ويقومون بطرده من المكان)

(يقاومهم خويلد ويصرخ لمخاطبة عمه لشليمي)

خويلد :- أحذرك وأقولك يا عمي .. الندم والقهر بيكونون من نصيبك .. الندم والقهر .. الندم والقهر .. (حتى يتم طرده من المكان)

(لشليمي وهو يصرخ)

لشليمي :- أطردوه النذل .. أطردوه النذل .. وأنه متبرى منه .. أطردوه ..

(بعد ذلك يدخل الخباز جعفر ومعه أخيه أحمدي ويتجهون مباشرة نحو لشليمي)

جعفر :- هدي يا عمي .. هدي يا عمي .. وما عاش اللي يزعلك ..

لشليمي :- تسلم يا جعفر .. وما قصرت وأنه أخيك ..

جعفر :- انته أخي وعمي وكل شي يا الغالي ..

لشليمي :- مشكور وما قصرت ..

جعفر :- (وهو يخاطب أخيه) .. بيا بيا (ثم يخاطب لشليمي) هذا أخي أحمدي ويشكرك ويبغي يحب راسك يا عمي ..

(يقتربان من لشليمي ويقبلان رأسه)

لشليمي : - يا هلا ويا مرحبا ..

أحمدى : - والله انته أهلا .. وانته مرحبا طال عمرك .. وسوينا كل اللي تبغىه ..
واشترينا كل شيء قلت لنا عنه يا عمي .. ودفعنا كل الفلوس .. وسجلنا كل شيء ..
وكل الأوراق معانا .. وكل شيء سجلناه باسمك يا عمي ..

جعفر : - ما خلينا بيت ولا دكان في هالسكة .. الا واشتريناه وسجلناه باسمك ..

أحمدى : ولأنهم ما يعرفون يفهمون .. ولا يعرفون يكتبون .. كل شيء صار
ملكاً يا عمي ..

لشليمي : - مشكورين وما قصرتوا ..

جعفر : - وهذا المهندس الحلو واللي شنهو اسمه ؟؟

أحمدى : - بوبكر ..

جعفر : - ايه .. المهندس بوبكر .. هوه اللي خلص كل شيء علشانك .. ومن دون
لا أحد يعرف طال عمرك ..

لشليمي : - أرد وأقول لكم .. مشكورين وما قصرتوا .. (ثم يخاطب رجاله) ..
أخذوهم وودوهم .. البيت الجديد اللي قلت لكم عنه .. ولا تقصرون معاهم .. وأنه
باشوفهم بعدين ..

جعفر : - مشكور طال عمرك .. وما قصرت معانا يا عمي ..

أحمدى : - والله يخليك ويطول بعمرك يا الغالي .. (يقبلانه ثم يخرجان) ..

(سلط الإضاءة على شخصية (لشليمي) وهو يخاطب نفسه)

لشليمي : - وأخيراً تحقق حلمي .. وإشتريت كل شيء كنت آتمناه .. وما بقى إلا
شيء واحد .. ولازم أحقه .. وغصب من وراء خشوم كل من يعارضني .. أو من
يعصي كلامي .. راح أحقق اللي أبغيه .. وقبل لا يجي (القص) لكل البيوت اللي
اشتريتها .. لازم يتغير الاسم لهالسكة الغالية .. واللي ما يرضي على تغيير اسم
السكة .. يطبق راسه بالطوفه .. وراح أمحى اسم (سكة بن عاصي) .. ومن
اليوم ورایح .. بيكون اسم السكة .. (سكة لشليمي) .. (سكة لشليمي) ..

(المؤثرات الصوتية والموسيقية مع نهاية المشهد) ..

(المشهد الرابع)

(يبدأ المشهد بوجود زليخه وابنتها علياء)

علياء : - أترجم يا يمه .. لا تحطمين حياتي .. ولا تقهريني ، أرجووج يا يمه ..
تراني باذبحة نفسى .. ان جبرتني اتزوجه يا يمه .. أترجم يا يمه ..
زليخه : - إشفيج إنتي .. ؟ حرام عليع .. لا تضيعين هالفرصه يا الغبيه .. وين
بتلقين غيره .. والخير بيكون لج .. وحق عيالج باجر يا بنتي ..

(علياء مستمره في القهر والبكاء)

علياء : - أي خير يا يمه .. وآنه هب طايقه أشوفه جامي .. آنه أكرهه .. أكرهه ..
.. وهب مستحمله الكلام اللي تقولينه عنه .. ولا تمدحينه أكثر جامي .. ارجووج
يا يمه .. أرجووج يا يمه ..

زليخه : - آنه اللي أرجووج .. ولا تقهريني أكثر وآنه أمج .. اعنبوچ .. ليش هب
راضيه تفهمين ..

علياء : - ما ابغى أفهم شيء عنه .. ومثل ما قلت لج .. تراني أكرهه .. أكرهه ..
زليخه : - حتى لو تكرهينه الحين .. بعدين أكيد بتحببته .. إفهمي يا الغبيه ..

علياء : - قلت لج لا والف لا .. ما أحبه .. ولا باحبه طول عمري ..
زليخه : - وانا اقولج نعم وألف نعم .. وبيتزوج غصب من وراء خشمچ ..
علياء : - باذبحة نفسى .. باذبحة نفسى .. ما أبغيه .. ما أكرهه .. أكرهه ..

(ثم تهجم عليها)

زليخه : - آنه اللي باذبحة .. آنه اللي باذبحة اذا ما وافقتي انه يتزوج ..

(تقوم الأم بضربها .. ثم تصرخ علياء) ..

علياء : - قلت لج أكرهه .. أكرهه .. أكرهه .. (ثم ينتهي المشهد)

(المشهد الخامس)

(يبدأ المشهد بوجود (لشليمي) و معه المهندس بوبكر)

لشليمي : - مشكور وما قصرت يا بوبكر .. وكل ذوق ومعرفه .. وما شاء الله عليك .. عمرنا ما شفنا مهندس مثلك ..

بوبكر : - انته تستاهل كل الخير يا عمنا لشليمي .. وأكيد انك معروف بكرمك وبشهامتك .. والناس تدح فيك يا عم ..

لشليمي : - محد يمدح فيني غير المستفيدين مني .. واللي ما يبغون يستفيدون مني .. كله يغلطون علي .. وما ادرى ليش ؟؟

بوبكر : - أكيد الحاسدين والحاقدين .. ومامفي غيرهم ..

لشليمي : ايه والله وانت الصادق ،، كلهم يحددون ويحسدون .. وحتى لو اني حاولت أساعدهم ..

بوبكر : - الله يطول بعمرك ..

لشليمي : - بس أعم شي .. قولي شنهي طباتك .. وانا حاضر وتحت أمرك ..

بوبكر : - أنا بلغت جعفر .. وقلت له كل شي .. وانا تحت أمرك ..

لشليمي : - كل شيء عنك وصلني منه .. وانا ابغى ازيدك .. لأنك تستاهل أكثر وأكثر يا مهندسنا الغالي ..

(ثم يقف بوبكر ويستعد للوداع)

بوبكر : - أشكرك .. وكل شيء منك مقبول يا عمنا الكبير ..

(ثم يقف لشليمي)

لشليمي : - عيل أبشر بسعدك .. وما يصير خاطرك الا طيب ..

بوبكر : - وآحب اطمئنك واقولك .. من باجر .. بيتغير الاسم من سكة بن عاصي الا سكة لشليمي .. وتستاهل كل الخير ..

لشليمي : - تسلم يالغالي .. وما خاب عشمي فيك يا مهندسنا الوفي الغالي .

(نهاية المشهد)

(المشهد الأخير)

(العميان الثلاثة يجلسون على الدكة المعروفة باسم (دكة بن عاصي) وهم في قمة الفرح بسبب عملية شراء البيوت التي يملكونها وباغلى الأثمان) ..

بن عاصي :- بالبارك لكم يا حبابي .. ومن كان يصدق ان احنا .. بنبيع بيوتنا
بهاقيمة اللي ما كنا نحلم بها ..

سعیدان : - کل شيء آنه مصدقه .. الا هالدثوي جعفر .. واللي إشتري کل شيء
ومعاہ أخوه الغنى ..

فرج :- آنه أقول انه كان لهم شيء كبير .. وورثوه من واحد من أهلهـم .. وما كانوا يدرؤـن عنه ..

بن عاصي :- وشها الكلام يا بوكنجيره .. وشدراك انهم ما يدرون عن اللي ورثوه .. أكيد انهم كانوا يدرون ..

سعیدان :- وشلون كانوا يدرؤن .. ويشتغلون وجنهم خدم عندنا ..

فرج : - لا تقول جذيه .. ولا تلومهم يا سعيدان .. أهم شيء انهم ربحونا
واسعدونا .. وهذا أهم شيء ..

بن عاصي :- قولوا الحمد لله .. وخلونا نبني بيوتنا الجديدة وبس ..

فرج :- وأهم شيء انه ما يتغير اسم سكتنا .. وعشان الكل يتذكر اسم الغالي بن عاصي .. وكل ما اذكروه ،، تذكرونـه معاه ..

سعیدان :- ایه والله وانت الصادق .. واهم شيء .. اسم هالدجہ اللي قاعدین
عليها .. وبعد أهي دجة بن عاصی ..

بن عاصي :- ارحم الله والديكم وما قصرتوا ..

(في أثناء هذا الحديث الذي يدور بينهم .. يدخل لشليمي ومعه رجاله)

لشليمي :- السلام عليكم .. وبالمبارك لكم كلام ..
الثلاثة :- وعليكم السلام ..

لشليمي :- ويس .. وهذا ردمك يا الحباب .. !!

بن عاصي :- أهم شيء انك ما اشتريت منا البيوت بأرخص الأسعار ..

فرج :- ايه نعم وانته الصاج ..

لشليمي :- وهذا ردمك على يا حبابينا .. وانت شراك يا العم سعيدان ؟

سعيدان :- ما أقول الا الحمد لله ،، وما عندي كلام غير ..
 لشليمي :- ايه .. من قدكم الحين .. أهم شيء يا بن عاصي .. ان البيت والدكان
 اللي تملكه .. وورثته من جدك العود .. ما كلفكم الا 20 روبيه في ذاك الوقت ..
 بن عاصي :- وألحين بجم يكلفنا .. وبجم نبيعه ؟؟
 لشليمي :- هب قايل شيء .. لكن اللي عرفته أنه .. انك ربحت .. وخذت الفلوس
 اللي ما كنت تحلم فيها يا بن عاصي ..
 بن عاصي :- عين ما صلت على النبي .. ولازم يحسدنا ..
 فرج :- يعل البط حق كل عين تحسدنا .. قولوا أميين ..
 الثلاثة :- أميين ..
 لشليمي :- (وهو يضحك) ايه .. بس لو تشکرون اللي أسعدهوك .. لكن الكلام
 معакم ضايع ..
 سعيدان :- انت الحين ايش تبغى منا .. تبغينا نشكر جعفر وأخوه .. لأنهم فرحونا
 واشتروا بيوتنا و محلاتنا بأغلى الأسعار .. يالله رد علينا ..
 بن عاصي :- ما يقدر يرد علينا ..
 فرج :- وانت الصاج يا بن عاصي .. وين يقدر يرد علينا وانا أخوك ؟

(لشليمي وهو يضحك)

لشليمي :- بيجيكم الرد وعن قريب ان شاء الله .. بس لا تزعلون ..
 بن عاصي :- أهم شيء فرحتنا .. وما راح نزعل .. (ثم يدخل خويلد)
 خويلد :- (وهو يصرخ) اخدعوك يا عمامي .. واللي خدعكم واقف جدامكم ..
 واهو اللي اشتري بيوتكم وحلائمكم ..
 لشليمي :- جب ولا كلمه يا النذل .. وقاعد يقص ويذب عليكم ..
 بن عاصي :- كمل وقول يا خويلد .. ترانا نصدق كلامك ..
 فرج :- قول يا خويلد .. ولا تخاف منه ..
 سعيدان :- آنه حاس انه في شيء .. وفقيبي يقولي ان احنا مخدوعين .. !!
 لشليمي :- بيذب عليكم .. وأنصحكم ما تصدقونه ..
 خويلد :- محد يذب غيرك .. ومحد يخدع ويغش غيرك ..
 لشليمي :- انت بتستكت والا اقطع لسانك واسكتك ..
 بن عاصي :- اتهبى .. كلنا معاك يا خويلد .. قول وانا عنك بالغالي ..

خويلد :- اللي اشتري كل بيوتكم .. اهو وما في غيره ..

لشليمي :- ايه نعم .. وانا افتخر وأقول .. اني اشتريت كل بيوتكم في هاذى السكة
الغالية .. ومنهו معرض فيكم .. ؟؟

خويلد :- ولا أحد بيعرض فيهم .. لو كنت صادق ويأتم ، وما خدعتم ..

بن عاصي :- وشلون خدعا ؟؟

فرج :- وشنھي الكذبة اللي كذبها علينا .. (وهنا يهرب لشليمي ومع رجاله)

خويلد :- اهو اللي طرش لكم المشترين .. واهو اللي خلام يشترون بيوتكم
ومحلاتكم وبالفلوس اللي دفعها لهم ..

سعيدان :- قلت لكم اني شاك في شيء بيصير لنا .. او شيء صار فينا .. وما
صدقوني ..

بن عاصي :- اسكت .. وخله يكمل ،،

فرج :- كمل يا ولدنا ..

خويلد :- اشتري بيوتكم بأعلى الأسعار .. ولكن المهندس قال له .. ان القص
بيكون من نصيب كل البيوت في سكة بن عاصي .. وكل المحلات والدكاكين .

بن عاصي :- وشلون ؟؟ ومن قالك هالحجي .. ؟؟

خويلد :- أقولك .. ان المهندس بوبكر قال له هالشئ .. والقيمة اللي دفعها لكم ..
ما تساوي ولا الرابع .. من القيمة اللي عطاكما إياها .. تفهمون والا لا ؟؟

فرج :- يعلك ما تربح يا لشليمي .. وعسى ربى ينتقم منك ..

سعيدان :- وجعفر وأخوه أكيد عارفين هالشئ ؟

خويلد :- ومن قالك انهم ادفعوا من فلوسهم .. كل الفلوس اللي ادفعوها لكم ..
اهي من فلوسه .. وعلشان يربح من القص اللي بيكون في السكة ..

بن عاصي :- لا تقول هالشئ ،، ولا تفهمنا أكثر ..

خويلد :- هذا اللي صار .. وهاذاني أقول لكم كل شيء صار ..

سعيدان :- يعلك ما تربح يا الحرامي يا لشليمي ..

خويلد :- وحتى الاسم يتغير .. وما راح تسمعون مره ثانية .. ان اسم سكتكم اهو
سكة بن عاصي ..

بن عاصي :- لا تقووول يا خويلد ..

خويلد :- هذا اللي بيصير .. ولازم أقوله لكم .. واكون صادق معكم ..

فرج :- وليش بيغيرون اسم سكتنا ..
 سعيدان :- وهاذى النذاله بعينها ..
 بن عاصي :- وشنهو الاسم اليديد لسكتنا ..
 خويلد :- هب قادر أقولها ,, ولسانى ما يطاوعني ..
 بن عاصي :- جنى عارف شنھو الاسم اليديد لسكتنا ..
 فرج :- لا تقول يا بن عاصي ..
 سعيدان :- قووول وخلنا نعرف .. وعلشان ننقرھ أكثر ..

(بن عاصي وهو يصرخ)

بن عاصي :- أكيد بيغير الاسم .. وبىسمى سكتنا باسمه ..
 فرج :- لا لا لا .. هب مصدق كلامك ..
 بن عاصي :- سكة لشليمي .. وانا متاكد من هالاسم ..
 سعيدان :- لا تقول يا بن عاصي ..
 خويلد :- الا اھو صادق يا عمامي .. سماها واكتبواھا .. سكة لشليمي ..

(يدخل لشليمي وهو لايس البشت فرحا , , ومعه الرجال)

لشليمي :- ايه نعم .. السكة صار اسمها سكة لشليمي .. واللي عنده اعتراض لا
 يلوم الا نفسه ..
 خويلد :- محد ينلام غيرك .. وانت اللي كذبت علينا كلنا ,, وخدعتنا وغشيتنا كلنا ..
 .. واهم شيء ان الكل اكشفك .. وبينت على حقيقتك ..

(لشليمي يأمر رجاله بالقبض على ابن أخيه خويلد) (يقوم الرجال بالقبض عليه وربطه بالحبال واغلاق فمه ومنعه عن الكلام)

لشليمي :- وأحدركم انتو يا العميان .. ان نطفتوا بأي کلام ضدي .. ترى ما
 تلوموني عقب .. وهاذاني أحدركم ..
 بن عاصي :- محد ينلام غيرك .. وتكفينا عمايلك .. وربنا ينتقم منك ..
 لشليمي :- بس ولا كلمه .. وهاذاني أحدركم لآخر مره .. ولعلمكم .. ترى اليوم
 اھو يوم زواجي .. وعقب شوي .. بتكون الملجه .. ومن عقبها العرضة ..
 وابغيكم ترزفون معاي .. وانت بالذات .. (وهو يشير الى ابن أخيه خويلد) أبغيك

اتعرف .. اني باتزوج البنـت الحلوه والجميلـه .. غالـيه ،، واهـي بـنت زـليـخـه ..
وأـتـمنـى انـك تـنـقـهـر طـول عـمـرـك .. تـسـمـعـني وـالـا لا .. ؟؟
بنـ عـاصـي :- الله يـصـبـرـك يا ولـدـنـا خـويـلـد .. وـالـله يـنـتـقـمـ منـك يا عـدوـنـا .. قـولـوا آـمـينـ ..
يا أـخـوانـي ..
الـلـاثـة :- آـمـينـ يـارـبـ العـالـمـينـ ..

(بعد ذلك تبدأ الفرقـة الشـعـبـية بالـعـرـضـة وـالـرـزـيفـ بـمـنـاسـبـة حـفلـة الزـواـجـ)

(ويـشارـكـ لـشـلـيمـيـ بـالـرـزـيفـ معـ الفـرقـةـ وـبـقـيـةـ الرـجـالـ)

(ولا يـزالـ (خـويـلـدـ) مـقـيـداـ ، ولا يـسـتـطـعـ أـنـ يـتـحـركـ ، وـحـولـهـ الرـجـالـ)

(بعد ذلك تـدخلـ مـجـمـوعـةـ منـ النـسـاءـ .. وـفـيـ وـسـطـهـنـ العـرـوـسـ عـلـيـاءـ .. وـبـلـبـاسـ
الـعـرـسـ وـمـعـهـ أـمـهـاـ وـمـجـمـوعـةـ منـ النـسـاءـ فـيـ الـفـرقـةـ الـإـسـتـعـارـضـيـةـ النـسـائـيـةـ)

(وبعد قـلـيلـ يـقـرـبـ المـعـرـسـ (لـشـلـيمـيـ) منـ الفـرقـةـ النـسـائـيـةـ وـذـلـكـ لـلـاقـتـرـابـ منـ
الـعـرـوـسـ)

(وـعـنـدـمـاـ يـقـرـبـ لـشـلـيمـيـ منـ العـرـوـسـ وـيـحاـوـلـ إـمـساـكـ يـدـهاـ)

(تـقـومـ العـرـوـسـ بـإـزـالـةـ الغـطـاءـ عنـ رـأـسـهـاـ وـهـيـ تـحـمـلـ سـلاـحـاـ وـتـهـدـدـ الجـمـيعـ)

(تـتـوقـفـ الفـرقـةـ عنـ الرـقـصـ وـالـغـنـاءـ وـبـشـكـلـ مـفـاجـئـ)

غالـيهـ :- هـاذـانـيـ وـاقـفـهـ جـادـامـكـ .. وـمـعـايـ السـلاحـ فـيـ يـديـ .. وـهـذـاـ السـلاحـ أـهـوـ مـلـكـ
لـأـبـوـيـ اللهـ يـرـحـمـهـ .. وـالـلـيـ بـيـقـرـبـ مـنـيـ .. لـاـ يـلـوـمـ إـلـاـ نـفـسـهـ ..
زـليـخـهـ :- (وـهـيـ تـصـرـخـ) تـعـوذـيـ مـنـ إـبـلـيسـ يـاـ بـنـيـتـيـ .. وـلـاـ تـفـضـحـنـاـ وـاـنـاـ أـمـجـ ياـ
الـغـالـيـةـ .. وـحـرـامـ عـلـيـعـ اللـيـ تـسوـيـنـهـ ..

(تـقـرـبـ العـرـوـسـ مـنـ أـمـهـاـ وـتـخـاطـبـهـاـ)

غالـيهـ :- يـمـهـ سـكـتـيـ وـلـاـ اـبـغـيـ اـسـمـعـ وـلـاـ كـلـمـةـ منـجـ ..

(ثم تتجه ناحية لشليمي)

غاليه :- وانت يا النذل .. لا تحلم اني أكون زوجه لك يا الحرامي .. وافصح
البشت .. لأنك ما تستاهل انك تكون معرس يا النذل ..

(ثم تتجه للمكان الذي يتواجد فيه (خوبلد) وتتهدد الرجال الذين حوله)

غاليه :- هدوووه وفكواو الحال اللي حواليه .. واطلقوا سراحه .. ولا تلوموني
لو ثورت عليكم كلهم .. يالله بسرعه ..
(يطلق سراح خوبلد وهو غير مصدق لما يحدث)

علياء :- روح يا خوبلد والبس البشت .. (يستمع لها ويقوم باستلام البشت
ويلبسه أمام الجميع)

بن عاصي :- والله انكم تستاهلون بعض .. ونصيب بنت الحال .. لازم يكون
مثلها .. وأهو ولد الحال .. والله بيبارك لكم يا عيال الحال ..

علياء :- (وعندما يقترب منها خوبلد) إخذ السلاح .. وأنا تحت أمرك ..
(يأخذ خوبلد منها السلاح ثم يتجه إلى عمه لشليمي وبعد أن تم القبض عليه من
قبل بعض الرجال)

خوبلد :- هاذى نهايتك اللي تستاهلها للأسف الشديد .. ولا تحلم انك تقترب من
علياء .. لأنى أنا اللي أتأس بها .. واهي اللي اختارتني .. وبكل حرية وبكل حب
واحترام .. وعن اذنك الحين .. وعقابك بيكون من الناس اللي غشيتهم وظلمتهم
ولعبت بمصيرهم .. (ثم يتركه ويدهب باتجاه علياء ثم يخرجان)

(يتجه الجميع إلى لشليمي وذلك للانتقام منه ويقومون بضربه ثم تتجدد الصورة)
(المؤثرات الصوتية والموسيقية المصاحبة للمشهد الأخير)

(النهاية)